



Baue nach meinen Worten

So erklären, dass andere es nachbauen können

Name _____

Datum _____

So geht der Auftrag

Tun in der Schule | zu zweit | etwa 20 Minuten mit Journal

Material: Pro Team zwei gleiche Sets mit je 6 Bauklötzen oder Legosteinen, ein Sichtschutz (z. B. ein aufgestelltes Buch), Papier.

1 Bauen und beschreiben 5 Min.

A baut hinter dem Sichtschutz eine Anordnung aus 6 Teilen und schreibt 3–5 Sätze dazu, z. B. «Der rote Stein liegt quer auf dem blauen.»

2 Nachbauen 5 Min.

A liest vor, B baut nach. B darf nachfragen. Merkt euch eine Stelle, an der eine Nachfrage nötig war.

3 Vergleichen und tauschen 5 Min.

Sichtschutz weg und vergleichen. A verbessert den unklaren Satz. Dann tauscht ihr die Rollen.

Ergebnis: Gleiche Teile beim ersten Versuch: ____ von 6 · Nach der Verbesserung: ____ von 6

Meine Fähigkeitsfenster: Welche hast du gebraucht?	Magst du die Tätigkeit?
☐ Sprache ☐ Knobeln ☐ Raum & Bild ☐ Körper & Hände ☐ Klang & Rhythmus ☐ Miteinander ☐ Ich selbst ☐ Natur	☐ Ja, mehr davon ☐ Teilweise ☐ Nein, eher nicht Warum oder warum nicht? _____ _____
Sprache Mein Erklären	Miteinander Mein Zuhören
Welcher Satz war unklar? Wie hast du ihn verbessert? _____ _____	Welche Nachfrage hat dir am meisten geholfen? _____ _____

Beruf im Blick Fachfrau / Fachmann Kundendialog EFZ

Beantwortet Fragen von Kundinnen und Kunden am Telefon, per Mail oder im Chat.



Sprache: Du erklärst so, dass andere es sofort verstehen.



Miteinander: Du hörst genau hin, was jemand braucht.

Berufsinfo: berufsberatung.ch

Wo brauchst du das im Alltag? Was wird dadurch besser?

Wann musst du in der Schule etwas genau erklären? Wo hattest du eine eigene Idee?



Pakete clever verteilen

Die kürzeste Route planen



Name _____

Datum _____

So geht der Auftrag

Tun in der Schule | allein, danach zu zweit | etwa 20 Minuten mit Journal

Material: Dieses Blatt, Bleistift, ein Farbstift, Radiergummi.

1 Route planen 7 Min.

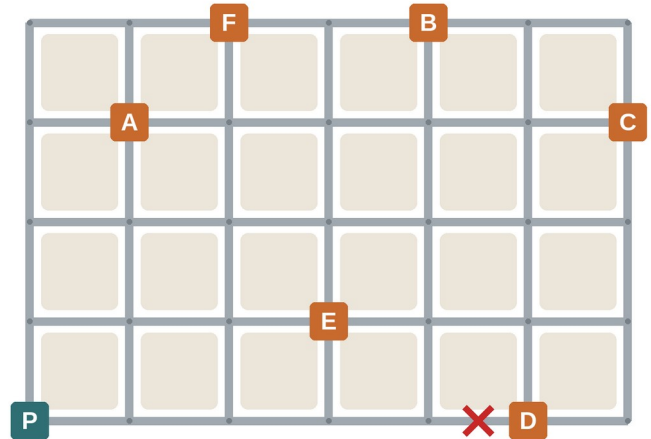
Du arbeitest bei der Post P und bringst sechs Pakete zu den Häusern A bis F. Zeichne mit Bleistift eine Route, die bei P beginnt, alle Häuser besucht und zu P zurückführt. Du fährst nur auf den Strassen. Zähle die Strassenstücke.

2 Vergleichen 4 Min.

Vergleicht zu zweit. Wer hat die kürzere Route? Findet ihr gemeinsam eine noch kürzere?

3 Neu planen 5 Min.

Das Paket für D ist eilig und muss zuerst ankommen. Ausserdem ist die Strasse beim X gesperrt. Plane mit dem Farbstift neu. Wie lang ist die Route jetzt?



P = Post · A bis F = Häuser · X = gesperrte Strasse (erst ab Schritt 3) · 1 Strassenstück = von einer Kreuzung zur nächsten

Ergebnis: Erste Route: _____ Strassenstücke · Unsere kürzeste: _____ · Neue Route: _____

Meine Fähigkeitsfenster: Welche hast du gebraucht?	Magst du die Tätigkeit?
☐ Sprache ☐ Knobeln ☐ Raum & Bild ☐ Körper & Hände	☐ Klang & Rhythmus ☐ Miteinander ☐ Ich selbst ☐ Natur
☐ Ja, mehr davon ☐ Teilweise ☐ Nein, eher nicht	
Warum oder warum nicht?	
_____	_____
Knobeln Mein Plan	Ich selbst Mein Umplanen
Wie bist du vorgegangen? Hast du eine Regel gefunden, die hilft?	Was hast du geändert, als D eilig und die Strasse gesperrt war?
_____	_____
_____	_____

Beruf im Blick Logistikerin / Logistiker EFZ

Fachrichtung Distribution: stellt Briefe und Pakete zu und plant die Reihenfolge der Touren.

Knobeln: Du planst eine kurze Reihenfolge für viele Adressen.

Ich selbst: Du behältst auch unter Zeitdruck den Überblick.

Berufsinfo: berufsberatung.ch

Wo brauchst du das im Alltag? Was wird dadurch besser?

Wann hilft es dir in der Schule, einen Ablauf vorher zu planen? Wo hattest du eine eigene Idee?



Eine Karte, die jemand benutzen kann

Das Schulzimmer von oben zeichnen



Name _____

Datum _____

So geht der Auftrag

Tun in der Schule | allein, danach zu zweit | etwa 20 Minuten mit Journal

Material: Papier A4, Bleistift, Lineal, ein Radiergummi zum Verstecken.

1 Zeichnen 7 Min.

Zeichne einen Plan eures Schulzimmers von oben mit Türe, Fenstern und Tischen. Verwende mindestens zwei Symbole und erkläre sie in einer Legende.

2 Verstecken 2 Min.

Versteck einen Radiergummi im Zimmer und markiere den Ort mit einem X auf deinem Plan.

3 Testen 5 Min.

Deine Partnerin oder dein Partner sucht nur mit deinem Plan. Was war klar, was hat gefehlt? Verbessere eine Stelle.

Ergebnis: Gefunden nach ____ Minuten · Das habe ich ergänzt: _____

Meine Fähigkeitsfenster: Welche hast du gebraucht?	Magst du die Tätigkeit?
☐ Sprache ☐ Knobeln ☐ Raum & Bild ☐ Körper & Hände ☐ Klang & Rhythmus ☐ Miteinander ☐ Ich selbst ☐ Natur	☐ Ja, mehr davon ☐ Teilweise ☐ Nein, eher nicht Warum oder warum nicht? _____ _____
Raum & Bild Mein Plan	Sprache Meine Legende
Was war schwierig, als du das Zimmer von oben gezeichnet hast? _____ _____	Welches Symbol war besonders klar? Warum? _____ _____

Beruf im Blick Geomatikerin / Geomatiker EFZ

Vermisst Gelände und Gebäude und macht daraus Karten und Pläne.



Raum & Bild: Du stellst dir Orte von oben vor.



Knobeln: Du misst und rechnest genau.

Berufsinfo: berufsberatung.ch

Wo brauchst du das im Alltag? Was wird dadurch besser?

Wo brauchst du in der Schule einen Plan oder eine Skizze? Wo hattest du eine eigene Idee?



Meine Papierbrücke

Papier falten und die Stabilität testen



Name _____

Datum _____

So geht der Auftrag

Tun in der Schule | zu zweit | etwa 15 Minuten mit Journal

Material: Pro Team: 2 A4-Blätter, 2 gleich hohe Bücher, Lineal, Stifte, Büroklammern und mehrere Radiergummi.

1 Was trägt das flache Papier? 3 Min.

Legt zwei gleich hohe Bücher mit etwa 15 cm Abstand hin und ein Blatt über die Lücke. Wie viele Büroklammern hält das Blatt in der Mitte aus?

2 Baut eine Brücke für einen Radiergummi 4 Min.

Faltet und kombiniert eure zwei Blätter zu einer Brücke. Ihr dürft nur falten. Der Bücherabstand bleibt gleich.

3 Wie trägt die Brücke noch mehr? 3 Min.

Legt Radiergummi einzeln auf. Verbessert eure Faltung und testet nochmals in derselben Reihenfolge.

Ergebnis: Flaches Blatt: ____ Büroklammern · Gefaltete Brücke: ____ Radiergummi · Nach der Verbesserung: ____

Meine Fähigkeitsfenster: Welche hast du gebraucht?	Magst du die Tätigkeit?
☐ Sprache ☐ Knobeln ☐ Raum & Bild ☐ Körper & Hände ☐ Klang & Rhythmus ☐ Miteinander ☐ Ich selbst ☐ Natur	☐ Ja, mehr davon ☐ Teilweise ☐ Nein, eher nicht Warum oder warum nicht? _____ _____
Körper & Hände Mein Bauen	Knobeln Mein Vergleich
Worauf hast du beim Falten und Zusammenbauen besonders geachtet? _____ _____	Welche Veränderung machte eure Brücke stabiler? Warum, vermutest du? _____ _____

Beruf im Blick Zimmerin / Zimmermann EFZ

Baut Holzkonstruktionen wie Dachstühle, Treppen und Holzhäuser.

Körper & Hände: Du bearbeitest Holz und fügst Bauteile zusammen.

Raum & Bild: Du liest Pläne und stellst dir Konstruktionen räumlich vor.

Berufsinfo: berufsberatung.ch

Wo brauchst du das im Alltag? Was wird dadurch besser?

Wann hilft es dir in der Schule, etwas auszuprobieren und zu verbessern? Wo hattest du eine eigene Idee?



Geräusche-Detektiv:in

Fünf Minuten lang nur hinhören



Name _____

Datum _____

So geht der Auftrag

Beobachten zu Hause oder unterwegs | allein | etwa 15 Minuten**Material:** Dieses Blatt, ein Stift, eine Uhr.**1 Hinhören** 5 Min.

Setz dich an einen Ort (Küche, Balkon, Bushaltestelle) und schliess die Augen. Hör fünf Minuten nur zu.

2 Notieren 5 Min.

Schreib alle Geräusche auf. Welche wiederholen sich in einem Rhythmus, z. B. Tropfen, Schritte, Blinker?

3 Nachmachen 5 Min.

Wähle ein Geräusch mit Rhythmus und klatsche oder klopfe es nach. Zeig es morgen jemandem in der Klasse.

Ergebnis: Verschiedene Geräusche: _____ · Mein Rhythmus-Geräusch: _____

Meine Fähigkeitsfenster: Welche hast du gebraucht?	Magst du die Tätigkeit?
☐ Sprache ☐ Knobeln ☐ Raum & Bild ☐ Körper & Hände ☐ Klang & Rhythmus ☐ Miteinander ☐ Ich selbst ☐ Natur	☐ Ja, mehr davon ☐ Teilweise ☐ Nein, eher nicht Warum oder warum nicht? _____
Klang & Rhythmus Mein Hören	Natur Mein Ort
Welches Geräusch hat dich überrascht? Wie klang es? _____ _____	Woher kamen die Geräusche: von Menschen, Maschinen, Tieren oder vom Wetter? _____ _____

Beruf im Blick Musikinstrumentenbauerin / Musikinstrumentenbauer EFZ

Baut, stimmt und repariert Musikinstrumente.

**Klang & Rhythmus:** Du hörst kleinste Unterschiede im Ton.**Körper & Hände:** Du arbeitest sehr genau mit Holz und Werkzeug.Berufsinfo: berufsberatung.ch**Wo brauchst du das im Alltag? Was wird dadurch besser?**

Wo hilft dir genaues Hinhören in der Schule? Wo hattest du eine eigene Idee?



Was siehst du in mir?

Ein Gespräch mit einer Person, die dich gut kennt



Name _____

Datum _____

So geht der Auftrag

Gespräch zu Hause | mit einer Person aus Familie, Freundeskreis oder Verein | etwa 20 Minuten

Material: Dieses Blatt, ein Stift und eine Person, die dich gut kennt.

1 Person wählen 2 Min.

Wähle eine Person, die dich gut kennt, und frag, ob sie 10 Minuten Zeit hat.

2 Interview 10 Min.

Stell die vier Fragen und schreib die Antworten in Stichworten auf. Frag nach: «Woran merkst du das?»

3 Danke sagen 1 Min.

Bedanke dich für das Gespräch.

1 Was glaubst du, kann ich gut? _____ _____	2 Was sehe ich bei mir selbst vielleicht noch nicht? _____ _____
3 Wann erlebst du mich am stärksten? _____ _____	4 Welche Tätigkeiten passen aus deiner Sicht zu mir? _____ _____
Meine Fähigkeitsfenster: Welche hast du gebraucht? ☐ Sprache ☐ Klang & Rhythmus ☐ Knobeln ☐ Miteinander ☐ Raum & Bild ☐ Ich selbst ☐ Körper & Hände ☐ Natur	Magst du die Tätigkeit? ☐ Ja, mehr davon ☐ Teilweise ☐ Nein, eher nicht Warum oder warum nicht? _____ _____
 Miteinander Mein Zuhören Welche Antwort hat dich überrascht? _____ _____	 Ich selbst Mein Blick auf mich Was davon siehst du auch so? Was nicht? _____ _____

Beruf im Blick Fachfrau / Fachmann Betreuung EFZ

Begleitet Kinder, ältere Menschen oder Menschen mit Beeinträchtigung im Alltag.



Miteinander: Du spürst, was andere brauchen.



Sprache: Du stellst gute Fragen und hörst zu.

Berufsinfo: berufsberatung.ch

Wo brauchst du das im Alltag? Was wird dadurch besser?

Wem in der Klasse könntest du einmal sagen, was du an ihr oder ihm stark findest? Wo hattest du eine eigene Idee?



Meine Übungswoche

Jeden Tag fünf Minuten üben und dranbleiben



Name _____

Datum _____

So geht der Auftrag

Üben zu Hause | allein | 5 Tage × 5 Minuten, Journal etwa 10 Minuten

Material: Dieses Blatt und etwas, das du üben möchtest, z. B. einen Jongliertrick, Kopfrechnen, Zeichnen, Seilspringen oder ein Lied.

1 Ziel setzen (Tag 1)

Wähle etwas Kleines, das du in einer Woche besser können willst. Mach einen Test. Wie gut geht es heute?

2 Üben (Tag 1–5)

Übe jeden Tag 5 Minuten. Mach pro Tag ein Kreuz und notiere in einem Wort, wie es ging.

3 Testen (Tag 5)

Mach den gleichen Test wie am Anfang. Was hat sich verändert?

Tag 1 ○	Tag 2 ○	Tag 3 ○	Tag 4 ○	Tag 5 ○
So ging es:	So ging es:	So ging es:	So ging es:	So ging es:

Ergebnis: Mein Ziel: _____ Test am Anfang: _____ Test am Schluss: _____

Meine Fähigkeitsfenster: Welche hast du gebraucht?	Magst du die Tätigkeit?
☐ Sprache ☐ Knobeln ☐ Raum & Bild ☐ Körper & Hände	☐ Klang & Rhythmus ☐ Miteinander ☐ Ich selbst ☐ Natur
☐ Ja, mehr davon ☐ Teilweise ☐ Nein, eher nicht	Warum oder warum nicht? _____ _____
Ich selbst Mein Dranbleiben	Miteinander Meine Hilfe
Was hast du gemacht, wenn du keine Lust hattest oder es nicht geklappt hat? _____ _____ _____	Wer hat dir geholfen oder dich angefeuert? _____ _____ _____

Beruf im Blick Polymechanikerin / Polymechaniker EFZ

Stellt Teile für Maschinen her, auf den Hundertstelmillimeter genau.

Ich selbst: Du bleibst dran, bis es genau stimmt.

Körper & Hände: Du arbeitest präzise an Maschinen.

Berufsinfo: berufsberatung.ch

Wo brauchst du das im Alltag? Was wird dadurch besser?

Was möchtest du in der Schule als Nächstes in kleinen Schritten üben? Wo hattest du eine eigene Idee?



Sortieren mit eigener Regel

Blätter oder Steine genau anschauen und ordnen

Name _____

Datum _____

So geht der Auftrag

Beobachten draussen | allein, danach zu zweit | etwa 20 Minuten mit Journal

Material: Pausenplatz oder Park, dieses Blatt, wer hat: eine Lupe.

1 Sammeln 6 Min.

Sammle 8 verschiedene Blätter oder Steine. Nimm nur, was am Boden liegt.

2 Sortieren 5 Min.

Sortiere sie in zwei oder drei Gruppen nach einer eigenen Regel, z. B. Form, Rand, Farbe, Grösse. Verrate die Regel nicht.

3 Regel erraten 5 Min.

Deine Partnerin oder dein Partner schaut die Gruppen an und errät deine Regel. Dann tauscht ihr.

Ergebnis: Meine Regel: _____ · Erraten nach _____ Versuchen

Meine Fähigkeitsfenster: Welche hast du gebraucht?	Magst du die Tätigkeit?
☐ Sprache ☐ Knobeln ☐ Raum & Bild ☐ Körper & Hände ☐ Klang & Rhythmus ☐ Miteinander ☐ Ich selbst ☐ Natur	☐ Ja, mehr davon ☐ Teilweise ☐ Nein, eher nicht Warum oder warum nicht? _____
Natur Mein Beobachten Welche Unterschiede hast du entdeckt, die dir vorher nie aufgefallen sind? _____ _____	Knobeln Meine Regel Warum war deine Regel leicht oder schwer zu erraten? _____ _____

Beruf im Blick Gärtnerin / Gärtner EFZ

Zieht und pflegt Pflanzen oder gestaltet Gärten und Parks.



Natur: Du erkennst Pflanzen und siehst, was ihnen fehlt.



Körper & Hände: Du arbeitest draussen mit Erde, Werkzeug und Maschinen.

Berufsinfo: berufsberatung.ch

Wo brauchst du das im Alltag? Was wird dadurch besser?

In welchem Fach musst du genau beobachten und ordnen? Wo hattest du eine eigene Idee?
